

ГБОУ РК «С(К)ШИ № 2» с. Усть-Кулом

Рекомендована методическим  
объединением учителей

Руководитель МО *И.Е. Есева* Есева И.Е.

«26» августа 2019 г.

Утверждено:

Директор школы

*А.Н. Елькин* (Елькин А.Н.)

Приказ № 81 от «30» августа 2019 г.



Согласовано:

Зам.директора по УВР

*Е.Н. Опарина* Опарина Е.Н.

Программа коррекционного курса  
«Сенсорное развитие»

начальное общее образование

с. Усть – Кулом

## 2) Оглавление

Пояснительная записка _____	3-5 стр.
Общая характеристика учебного предмета _____	5-6 стр.
Место учебного предмета _____	6-7 стр.
Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета _____	7 – 10 стр.
Содержание учебного предмета _____	10 – 12 стр.
Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности _____	12 – 28 стр.
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности _____	28-29 стр.

## 3) Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена учителем начальных классов Громовас Т.Н. на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утверждена директором школы – интерната 31.05.2017 г.
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утвержден приказом Минобрнауки России № 1599 от 19 12 2014 г.
- Учебного плана образовательного учреждения. Утвержден директором школы – интерната 31.05. 2017 года.
- Примерной адаптированной основной общеобразовательная программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Срок реализации: 4 года.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ (с умственной отсталостью - интеллектуальными нарушениями).

Для обучающихся, получающих образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программы образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной степени, которое сочетается с локальными или/и системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

**Дети с умеренной** умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Внимание обучающихся с умеренной умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического

развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Основная **цель** изучения коррекционного курса: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

#### **4) Общая характеристика курса**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного,

физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

## **5) Место курса в учебном плане**

Продолжительность изучения коррекционного «Сенсорное развитие» составляет в 1дополнительном классе 33 учебные недели по 3 часа в неделю (99 часов), в 1классе 34 учебные недели по 3 часа в неделю (102 часа), во 2 классе 34 учебные недели по 3 часа в неделю (102 часа), в 3 классе 34 учебные недели по 3 часа в неделю (102 часа), в 4 классе 34 учебные недели

по 3 часа в неделю (102 часа), всего в 1- 4 классах - 507 часов.  
Продолжительность занятия – 15 минут.

### **б) Личностные и предметные результаты освоения курса.**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

#### **Личностные результаты освоения программы могут включать:**

1. основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4. формирование уважительного отношения к окружающим;
5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6. освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына(дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
7. развитие самостоятельности и лично ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
9. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
10. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
11. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям (1-4 класс).

### **Возможные предметные результаты**

#### *Зрительное восприятие:*

фиксация взгляда на лице человека (1, 2, 3, 4 класс)

фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, (1, 2, 3, 4 класс)

фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него (1, 2, 3, 4 класс),

прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад), (2, 3, 4 класс)

прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, узнавание и различение цвета объекта (4 класс).

#### *Слуховое восприятие:*

локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии (1, 2, 3, 4 класс);

прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука (1, 2, 3, 4 класс).

локализация неподвижного удаленного источника звука (3, 4 класс).

соотнесение звука с его источником (4 класс).

нахождение объектов, одинаковых по звучанию (4 класс).

*Кинестетическое восприятие:*

адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека (4 класс).

адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий) (2, 3, 4 класс).

адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов (2, 3, 4 класс).

адекватная реакция на давление на поверхность тела (1, 2, 3, 4 класс).

адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное) (1, 2, 3, 4 класс).

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки: «справился», «не справился» (безотметочная система). В конце учебного года по итогам наблюдения в классном журнале (бумажный и электронный вариант) выставляются следующие отметки: «зачет (з)» - учащийся освоил программу, «незачет (н/з)» - учащийся не освоил программу.

*Текущая* аттестация обучающихся 2-4 классов включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации. *Промежуточная* (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка. К процессу аттестации обучающегося привлекаются члены его семьи. Задачей

экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа представляются в оценочных листах, разрабатываемых учителем самостоятельно.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся оказывается помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.

## **7) Содержание курса**

### ***Зрительное восприятие.***

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом

(по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

### ***Слуховое восприятие.***

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

### ***Кинестетическое восприятие.***

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

### ***Восприятие запаха.***

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

### ***Восприятие вкуса.***

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**8) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

**1 дополнительный класс**

№ занятия	Тема	Виды учебной деятельности	Количество часов
1-2	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2
3-8	Звучащие предметы.	Выполнение действий по звуковому сигналу.	6
9-14	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	Выполнение действий по звуковому сигналу.	6

15-20	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый	аппликация из разного материала; конструирование из бумаги; рисование	6
21-26	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый	Выполнение упражнений с предметами	6
27-32	Восприятие круглых предметов по форме	упражнения по наложению фигур, прикладыванию, обведению по контуру, ощупыванию, сопоставлению элементов фигур и др., конструирование	6
33-38	Восприятие квадратных предметов по форме		6
39-44	Сортировка геометрических фигур по коробкам.	упражнение на сравнение предметов, сортировка мелких предметов, разных по величине, форме, материалу	6
45-50	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький	упражнения по зрительно-осозательному переносу,	6
51-56	Предметы красного цвета	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	6
57-62	Предметы жёлтого цвета		6
63-68	Предметы зелёного цвета		6

69-74	Предметы синего цвета		6
75-80	Восприятие вкуса: кислый	игровая и творческая деятельность	6
81-86	Восприятие вкуса: сладкий	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	6
87-92	Восприятие звука: тихий		6
93-98	Восприятие звука: громкий		6
99	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	1

### 1 класс

№ занятия	Тема	Виды учебной деятельности	Количество часов
1-2	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2
3-6	Звучащие предметы. Их различение	Выполнение действий по звуковому сигналу.	4
7-10	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха	Выполнение действий по звуковому сигналу.	4

11-14	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука	Выполнение действий по звуковому сигналу.	4
15-20	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячом, ежиком	Выполнение упражнений с предметами	6
21-26	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой.	аппликация из разного материала; конструирование из бумаги; рисование	6
27-32	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом.	аппликация из разного материала, упражнение на сравнение предметов,	6
33-38	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – фольгой, атласной лентой.	аппликация из разного материала, упражнение на сравнение предметов,	6
39-42	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами пластмассовым шариком, мягкой игрушкой	Выполнение упражнений с предметами	4
43-46	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – ватой, кусочком металла.	аппликация из разного материала, упражнение на сравнение	4

		предметов,	
47-50	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – резиновым мячиком, деревянным кубиком.	Выполнение упражнений с предметами	4
51-54	Круг. Восприятие круглых предметов по форме	упражнения по наложению фигур, прикладыванию, обведению по контуру, ощупыванию, сопоставлению элементов фигур и др., конструирование	4
55-58	Треугольник. Восприятие треугольных предметов по форме		4
59-62	Квадрат. Восприятие квадратных предметов по форме		4
63-66	Сортировка геометрических фигур по коробкам.	упражнение на сравнение предметов, сортировка мелких предметов, разных по величине, форме, материалу	4
67-70	Закрепление знаний детей о форме, упражнения в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами.	Упражнение на сравнение предметов, упражнения по зрительно-осозательному переносу, наложения фигур, прикладывания, обведения по контуру, ощупывания, сопоставления элементов фигур и др.,	4
71-75	Закрепление знаний детей о геометрических фигурах на основе упражнения «Залатай одеяло»		5

		конструирование	
76-81	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький через тактильное и зрительное взаимодействие с предметами.	упражнения по зрительно-осозательному переносу,	6
82-83	Восприятие предметов по цвету: Предъявление предметов красного цвета	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2
84-85	Восприятие предметов по цвету: Предъявление предметов жёлтого цвета		2
86-87	Восприятие предметов по цвету: Предъявление предметов зелёного цвета		2
88-89	Восприятие предметов по цвету: Предъявление предметов синего цвета		2
90-92	Соотнесение предметов по цвету на основе упражнений: «Разноцветные бусины», «Заборчик», « Найди пару».	Упражнение на сравнение предметов,	3
93-96	Восприятие вкуса: узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	игровая и творческая деятельность	4
97-100	Восприятие запаха: узнавание (различение) объектов по запаху	игровая и творческая деятельность	4
101-102	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая	2

		деятельность	
--	--	--------------	--

## 2 класс

№ занятия	Тема	Виды учебной деятельности	Количество часов
1-2	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2
3-6	Развитие и коррекция зрительного восприятия: вправо, влево, вверх, вниз	наблюдение за выполнением задания учителем, тренировочные упражнения	4
7-10	Развитие и коррекция зрительного восприятия: справа, слева, сравни	Наблюдение за учителем, работа с картинкой	4
11-14	Развитие и коррекция зрительного восприятия: такой же		4
15-18	Развитие и коррекция зрительного восприятия: сравни, наложи	Наблюдение за учителем, упражнения на сравнение	4
19-22	Развитие и коррекция зрительного восприятия: чего не бывает	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	4
23-26	Развитие и коррекция знаний об основных цветах спектра	Выполнение тренировочных упражнений	4
27-30	Узнавание круга, треугольника	Наблюдение за учителем, выполнение тренировочных упражнений	4
31-34	Способы соотнесения предметов по величине	Наблюдение за учителем, упражнения на сравнение	4

35-38	Подбор предметов по заданному признаку (цвет) с отвлечением от других свойств предметов	Выполнение тренировочных упражнений	4
39-42	Ознакомление со способом группировки по форме геометрических фигур, различающихся по цвету и величине.	Выполнение тренировочных упражнений	4
43-46	Использование способа расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины.	Наблюдение за учителем, упражнения на сравнение	4
47-50	Использование способа соотнесения предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами	Наблюдение за учителем, упражнения на сравнение	4
51-54	Развитие и коррекция зрительного восприятия: вправо, влево, вверх, вниз	Выполнение тренировочных упражнений	4
55-59	Ознакомление детей с оттенками цвета и их словесными обозначениями: светлее, темнее	Наблюдение за учителем, упражнения на сравнение	5
60-64	Ознакомление детей с овалом и прямоугольником.	Выполнение тренировочных упражнений	5
65-69	Развитие представлений об эталонах формы	Выполнение тренировочных упражнений	5
71-74	Ознакомление со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической фигурой	Наблюдение за учителем, упражнения на сравнение	4
75-79	Восприятие вкуса: узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Выполнение тренировочных упражнений	5

80-84	Восприятие запаха: узнавание (различение) объектов по запаху	Выполнение тренировочных упражнений	5
85-89	Восприятие звука: узнавание (различение) различных звуков	Выполнение тренировочных упражнений	5
90-94	Восприятие предметов по структуре поверхности	Выполнение тренировочных упражнений	5
95-100	Эмоционально- двигательная реакция на прикосновения человека	Выполнение тренировочных упражнений	6
101- 102	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Виды учебной деятельности	Количество часов
1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2
3	Фиксация взгляда на лице человека.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
4	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
5	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив (прямо, справа, слева)	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1

6	Развитие ориентирования в пространстве по зрительно воспринимаемым сигналам.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
7	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
8	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
9	Развитие умения зрительно «перемещать» объекты.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
10	Ориентировка в линейном ряду	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
11-12	Пространственная ориентировка на листе бумаги	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
13-14	Различение геометрических фигур.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
15	Определение формы предмета.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
16	Выделение геометрических фигур в конструкции предметов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
17	Сравнение предметов по высоте.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
18	Соотнесение предметов по величине.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
19	Сравнение изображений по разным параметрам величины.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
20	Составление сериационных рядов по длине, высоте, величине.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1

21	Узнавание (различение) цвета объектов	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
22	Выделение и называние цвета.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
23	Соотнесение изображений по цвету.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
24	Соотнесение по памяти разных цветов и их оттенков.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
25	Соотношение предметов по цвету и величине.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
26	Уточнение представлений о постоянных цветах предметов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
27	Узнавание предмета по его части.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
28	Нахождение в линейном ряду «лишней» игрушки, картинки.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
29	Нахождение нереальных элементов «нелепых» картинок.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
30	Запоминание последовательности из 3-5 предметов и ее воспроизведение.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
31	Различение изображений по их «наложенным» контурам.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
32	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
33	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1

34	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
35	Локализация неподвижного удаленного источника звука.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
36	Соотнесение звука с его источником.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
37	Нахождение одинаковых по звучанию объектов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
38	Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
39-40	Различение речевых и неречевых звуков.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
41	Подражание неречевым и речевым звукам.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
42	Умение прислушиваться и по звуку определять его происхождение.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
43	Умение прислушиваться и определять источник звука.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
44	Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
45	Умение прислушиваться и запоминать серию звуков.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
46	Определение звука в пространстве.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
47	Различение характера музыки.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1

48	Различение музыки по громкости, соотнесение действий с силой звучания.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
49	Различение звучания музыкальных инструментов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
50	Соотнесение движений с услышанной командой.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
51	Развитие чувства ритма.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
52	Развитие навыков звукового анализа.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
53-54	Определение слов по отдельно произнесенным звукам.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
55	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
56	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
57	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
58	Реакция на давление на поверхность тела.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
59	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
60	Реакция на положение частей тела.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1

61	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
62	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
63-64	Работа с пластилином, тестом.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
65	Игры с крупной мозаикой.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
66	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький).	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
67	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
68-69	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
70-71	Обозначение словом положения различных частей своего тела.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
72-73	Выразительность движений.	имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах	2
74-75	Ощупывание предметов с различной поверхностью с открытыми глазами, с закрытыми глазами.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
76	Обучение специальным обследующим движениям.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
77	Определение различных качеств поверхностей на ощупь.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1

78-79	Обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
80	Ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами, закрытыми глазами.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
81-82	Обозначение словом свойств и качеств используемых материалов, признаков предметов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
83	Нахождение на ощупь объемного предмета по описанию	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
84-85	Нахождение контура предмета из нескольких (3-4) предложенных контуров предметов.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	2
86	Определение по контуру предмета с закрытыми глазами.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
87	Определение температуры воды на ощупь.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
88-89	Положение тела в пространстве	Выполнение упражнений на смену положения туловища	2
90	Реакция на запахи.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
91	Узнавание (различение) объектов по запаху	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
92	Знакомство с характерными запахами живой и неживой природы, обозначение словом.	Выполнение упражнений на смену положения туловища	1

93	Сравнение разных запахов	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
94	Различие жидких веществ по запаху.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
95	Ознакомление с основными видами вкуса.	Выполнение упражнений на смену положения туловища	1
96	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам и консистенции.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
97	Узнавание (различение) продуктов по вкусу	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
98-99	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	Выполнение упражнений на смену положения туловища	2
100	Вкусовые ощущения	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	1
101-102	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2

#### 4 класс

№ занятия	Тема	Виды учебной деятельности	Количество часов
1-2	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2
3-14	Восприятие раздражителей различной модальности.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	12
15-26	Реагирование на раздражители различной модальности.	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	12

27-35	Повторение воздействия раздражителей	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	9
36-44	Узнавание людей, предметов и ситуаций	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	9
45-56	Развитие интереса к сенсорным стимулам, предметам	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	12
57-68	Манипулирование предметами	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	12
69-79	Зрительный контроль	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	11
80-100	Узнавание и понимание функции предметов	Наблюдение за учителем, выполнение заданий	21
101-102	Исследование сенсорных процессов.	Выполнение упражнений и заданий педагога, игровая и творческая деятельность	2

### **9) Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательной деятельности.**

- оборудованная сенсорная комната,
  - сухой (шариковый) бассейн,
  - игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
  - образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
  - сенсорные панели,
  - наборы аромобаночек,
  - вибромассажеры и т.д.
- АРМ
  - Худенко Е.Д., Дедюхина Г.В. Комплексная программа развития и социализации особого ребенка в семье - М., 2009 - 212 с.
  - Петрова В.Г. Практическая и умственная деятельность детей-олигофренов. М.: Просвещение, 1968

- Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями . –М., 1996.
- Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии : Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2000.- 124 с.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / под ред. Л. Б. Баряевой, О. П. Гаврилушкиной. – С.- Пб., 2001 г.
- Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. ( НИИ Дефектологии АПН СССР). – М., 1983.
- 1000 веселых загадок для детей. М.: ООО Издательство «АСТ», 2003.
- Акимова М.К., Козлова В.Т. Коррекционно-развивающие упражнения для учащихся 3-5 классов. М., 1993.
- Афонькин С. Ю.. Учимся мыслить логически. Увлекательные задачи для развития логического мышления. СПб.: Издательский дом «Литера», 2002.
- Батова А.С. Графический диктант // Начальная школа, 2003, № 9.
- Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
- Венгер Л.А., Венгер АЛ. Домашняя школа мышления. М., 1985.